



سِرُّ الشَّجَرَةِ

بقلم : عبد الحميد عبد المقصود

بريشة : عبد الشافي سيد



اشْتَرِكَ أَرْثُوبٌ مَعَ تَعْلُوبٍ فِي تِجَارَةٍ، وَرَبِحَا مِنْهَا أَمْوَالَ
كَثِيرَةً، فَقَالَ أَرْثُوبٌ لِتَعْلُوبٍ :
- مِنَ الْأَفْضَلِ أَنْ نَقْتَسِمَ هَذِهِ الْأَمْوَالَ ..
فَرَدَّ عَلَيْهِ تَعْلُوبٌ قَائِلًا :
- لَا .. مِنَ الْأَفْضَلِ أَنْ يَأْخُذَ كُلُّ مِنَّا مَبْلَغًا ضَمِيمًا، وَنَدَّخِرَ
بَقِيَّةَ الْأَمْوَالَ ..



فَقَالَ ارْتُوبُ :

- فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ .. الْاِدْخَارُ صِفَةٌ حَمِيدَةٌ ، وَلَكِنْ اَيْنَ نَدْخِرُهَا ؟

فِي الْبَنْكِ ؟

- فَقَالَ تَعْلُوبُ :

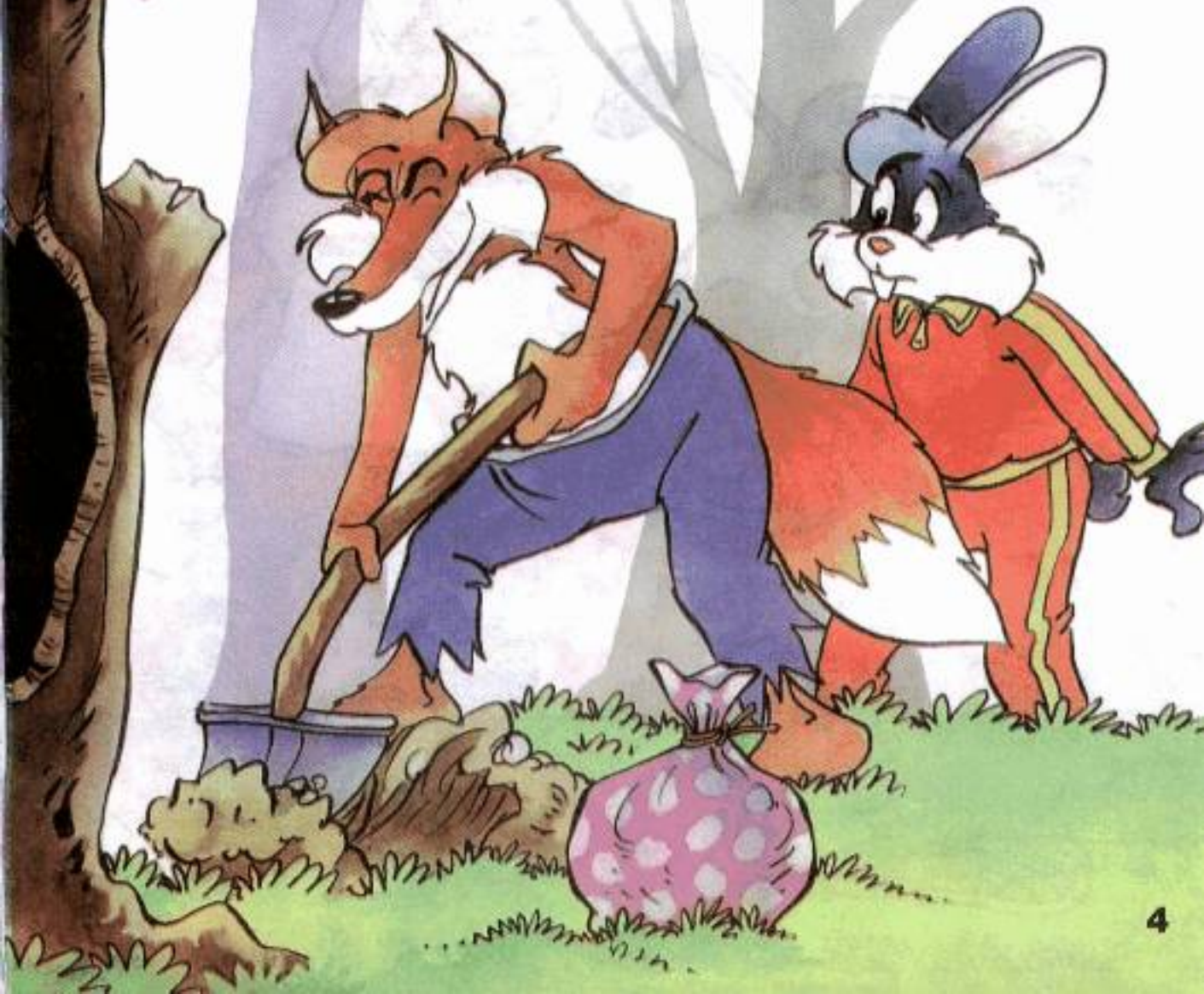
- لَا .. اَنَا اَعْرِفُ مَكَانًا اَمِيْنًا ، يُمْكِنُنَا اَنْ نُخْبِي فِيهِ النُّقُودَ ،

وَكُلَّمَا اَحْتَجْنَا مَبْلَغًا جِنًا مَعًا وَاخَذْنَاهُ ، بِهَذَا تَبْقَى النُّقُودُ

طَوِيلاً ..



حَمَلَ تَعْلُوبُ وَأَرْتُوبُ كَيْسَ النُّقُودِ ، وَتَوَجَّهَا إِلَى الْمَكَانِ ،
الَّذِي سَيُخْبِتَانِ فِيهِ النُّقُودَ ، وَكَانَ هَذَا الْمَكَانُ بِجِوَارِ شَجَرَةٍ
ضَخْمَةٍ بِدَاخِلِهَا تَجْوِيفٌ كَبِيرٌ .. فَحَفَرَا حُفْرَةً عَمِيقَةً بِجِوَارِ
الشَّجَرَةِ ، وَدَفَنَّا فِيهِ النُّقُودَ .. ثُمَّ أَهَالَا عَلَيْهَا التُّرَابَ ، وَسَوَّيَا
الحُفْرَةَ ، وَعَادَ كُلُّ مِثْمَمَا إِلَى بَيْتِهِ ..
وَفِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ فَكَّرَ تَعْلُوبُ قَائِلًا :
- يَجِبُ أَنْ أَسْتَوْلِيَ عَلَى النُّقُودِ كُلِّهَا لِنَفْسِي ..



وَفِي الصُّبْحِ الْبَاكِرِ ، تَوَجَّهَ تَعْلُوبٌ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي خَبَأَ
فِيهِ النُّقُودَ ، وَاسْتَخْرَجَهَا ، ثُمَّ سَوَّى الْحُقْرَةَ ، كَمَا كَانَتْ ..
وَهَكَذَا دَفَعَهُ الطَّمَعُ إِلَى الْاسْتِيْلَاءِ عَلَى النُّقُودِ لِنَفْسِهِ ،
وَحِرْمَانِ ارْتُوبٍ مِنْهَا ..
وَبَعْدَ عِدَّةِ أَسَابِيحِ احْتِجَاجِ ارْتُوبٍ نُقُودًا ، فَتَوَجَّهَ إِلَى مَنْزِلِ
تَعْلُوبِ ، وَقَالَ لَهُ :
- أُرِيدُ بَعْضَ النُّقُودِ ..



فَرَدَّ عَلَيْهِ تَعْلُوبٌ قَائِلًا :

- وَأَنَا أَيْضًا أُرِيدُ بَعْضَ النُّقُودِ ..

فَقَالَ أَرْنُوبٌ :

- إِذْنُ هَيَّا بِنَا نَسْتَخْرِجُ النُّقُودَ الَّتِي خَبَأْنَاهَا تَحْتَ الشُّجْرَةِ ،

وَيَأْخُذُ كُلُّ مِنَّا مَبْلَغًا مِنْهَا ، ثُمَّ نُعِيدُهَا إِلَى مَكَانِهَا ..

فَقَالَ تَعْلُوبٌ :

- هَيَّا بِنَا ..



وَأَطْلَقَ الْإِثْنَانِ إِلَى الشَّجَرَةِ ، وَأَخَذَا يَحْفُرَانِ فِي
الْمَكَانِ ، الَّذِي حَبَأَ فِيهِ النُّقُودَ ، فَلَمْ يَجِدَا أَيَّ أَثَرٍ لِلنُّقُودِ ،
فَصَاحَ تَعْلُوبٌ مُتَظَاهِرًا بِالْفَرْعِ ، وَرَاحَ يَلْطَمُ خَدَيْهِ قَائِلًا :
- آه .. سَرَقْتَنِي يَا أَرْنُوبُ .. خُنْتَنِي .. أَنْتَ شَرِيكَ
لَا تَحْفَظُ الْأَمَانَةَ ..

فَنَظَرَ إِلَيْهِ أَرْنُوبٌ مُتَعَجِّبًا وَقَالَ :
- أَنَا أَسْرَقْتُ !



فَقَالَ تَعْلُوبٌ :

- نَعَمْ ، أَنْتَ الَّذِي سَرَقْتَ النُّقُودَ .. مَنْ غَيْرِكَ يَعْرِفُ مَكَانَهَا .
لَقَدْ تَسَلَّلْتُ وَسَرَقْتُهَا فِي غَيْبَتِي ..
وَرَأَحَ أَرْتُوبُ يُقْسِمُ لَهُ بِأَغْلَظِ الْإِيْمَانِ أَنَّهُ لَمْ يَأْتِ إِلَيَّ هَذَا
الْمَكَانَ ، مُنْذُ أَخْفَيْتِ النُّقُودَ ..
وَلَكِنْ تَعْلُوبًا ظَلُّ مُصِيرًا عَلَيَّ أَنْ أَرْتُوبًا هُوَ الَّذِي سَرَقَ
النُّقُودَ ..



وَتَسَاجِرَ الْاِثْنَانِ ، وَعَلَا صِيَاحُهُمَا ، فَتَجَمَعَ النَّاسُ حَوْلَهُمَا ،
وَعِنْدَمَا عَرَفُوا الْقِصَّةَ ، نَصَحُوهُمَا بِعَرَضِ هَذِهِ الْمَشْكَلَةِ عَلَى
الْقَاضِي ، لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمَا ، وَيَعْرِفَ هَلْ سَرَقَ اِرْتُوبُ النُّقُودِ حَقًّا ،
أَمْ لَا .. فَوَافَقَ الْاِثْنَانِ عَلَى الذَّهَابِ لِلْقَاضِي ، الَّذِي سَأَلَهُمَا عَنِ
الْمَشْكَلَةِ ، فَحَكَى لَهُ تَعْلُوبُ الْقِصَّةَ ، وَقَالَ :
- اِنِّي اَتُهُمُ شَرِيكِي بِسَرِقَةِ النُّقُودِ ..



فَسَأَلَهُ الْقَاضِي :

- هَلْ عِنْدَكَ دَلِيلٌ عَلَى صِدْقِ مَا تَدَّعِيهِ ؟!

فَقَالَ تَعْلُوبٌ :

- نَعَمْ يَا سَيِّدِي الْقَاضِي .. عِنْدِي دَلِيلٌ ، وَدَلِيلٌ قَاطِعٌ يَشْهَدُ

بِأَنَّ أَرْتُوبًا هُوَ سَارِقُ النُّقُودِ ..

فَقَالَ الْقَاضِي :

- وَمَا هُوَ دَلِيلُكَ ؟!



فَقَالَ تَعْلُوبُ :

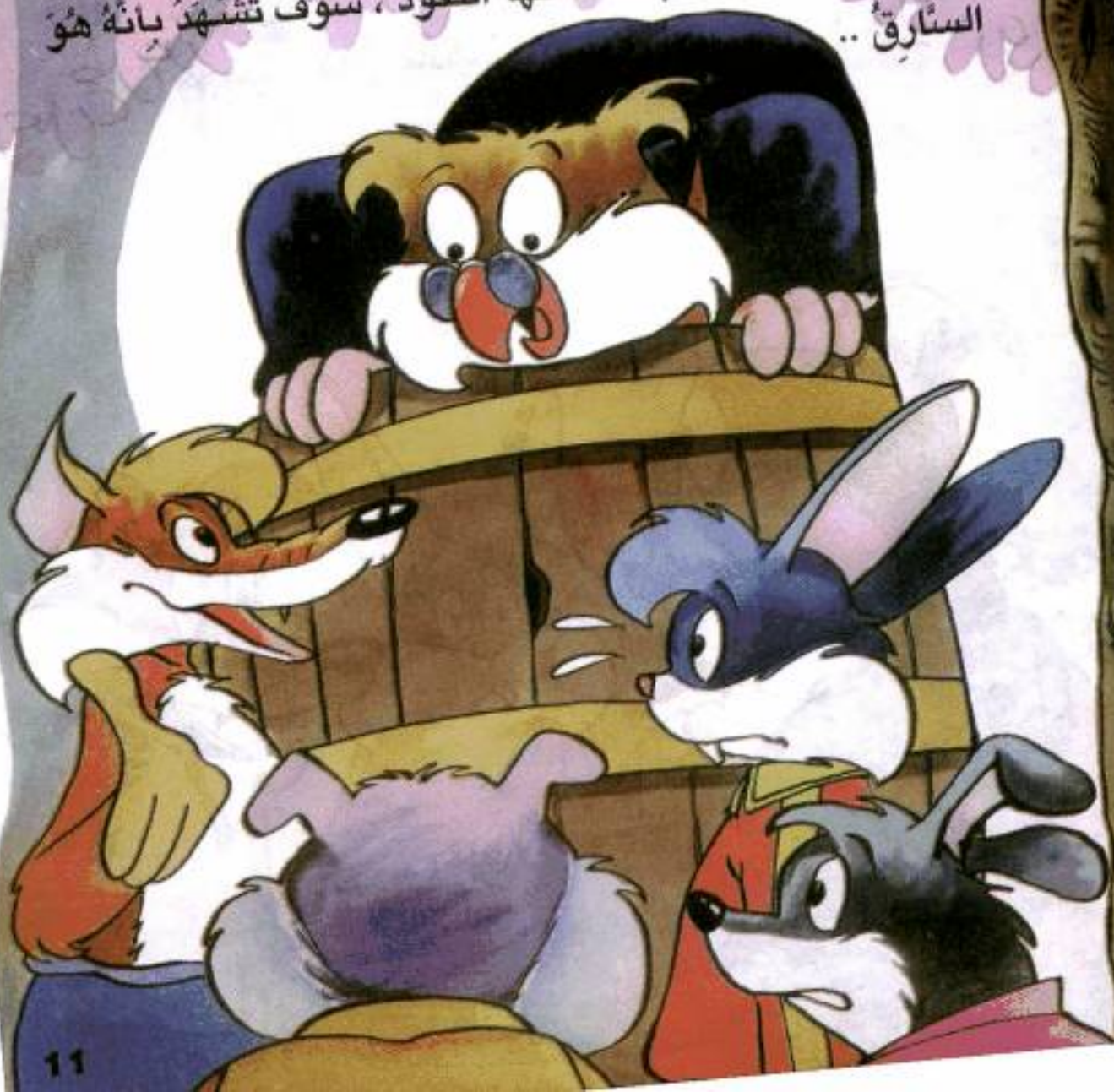
- الشَّجْرَةُ سَوْفَ تَشْهَدُ بِذَلِكَ ..

فَتَعَجَّبَ الْحَاضِرُونَ ، وَسَأَلَهُ الْقَاضِي :

- أَيَّةَ شَجْرَةٍ !؟

فَقَالَ تَعْلُوبُ :

- الشَّجْرَةُ الَّتِي خَبَأْنَا تَحْتَهَا النُّقُودَ ، سَوْفَ تَشْهَدُ بِأَنَّهُ هُوَ
السَّارِقُ ..



فَقَالَ الْقَاضِي :

- شَجْرَةٌ تَتَكَلَّمُ !

فَقَالَ تَعْلُوبُ :

- نَعَمْ .. إِذَا لَمْ تَكُنْ مُصَدِّقًا ، فَلتَذْهَبْ بِنَفْسِكَ أَيُّهَا الْقَاضِي ،

وَتَسْأَلُهَا ..

فَقَالَ الْقَاضِي :

- هَذَا عَجِيبٌ .. نَعَمْ سَأَذْهَبُ ، لِأَتَحْرِي الأَمْرَ ..



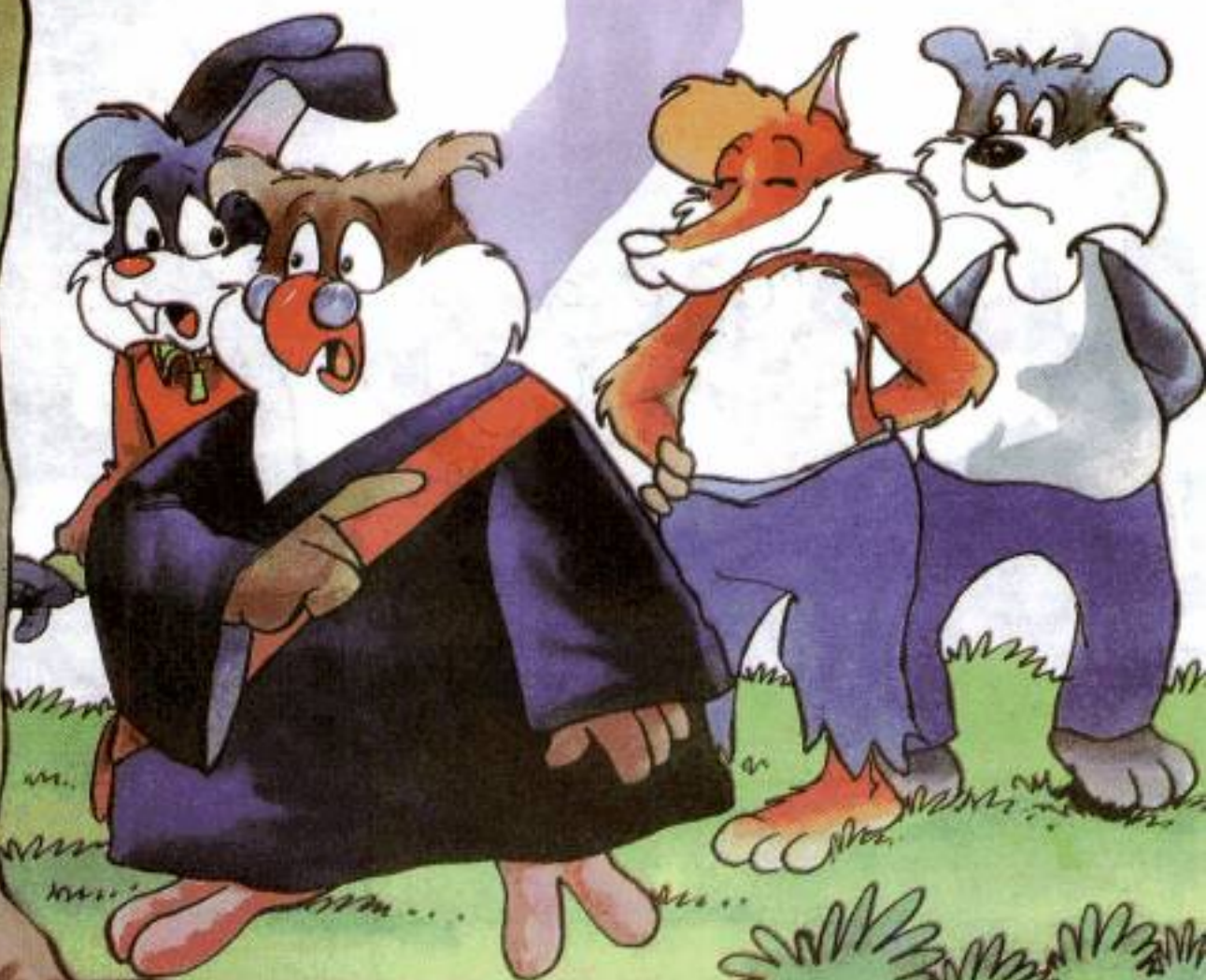
وَتَوَجَّهَ الْقَاضِي مَعَ ارْتُوبٍ وَتَعْلُوبٍ وَجَمَعَ مِنَ النَّاسِ إِلَى
الشَّجَرَةِ ، وَكَانَ تَعْلُوبٌ قَدْ اتَّفَقَ قَبْلَ ذَلِكَ مَعَ أَحَدِ اصْدِقَائِهِ ،
أَنْ يَخْتَبِي دَاخِلَ تَجْوِيفِ الشَّجَرَةِ ، وَيُرَدُّ بِصَوْتِهِ عَلَى أَى
سُؤَالٍ يُوجَّهُ إِلَيْهِ الْقَاضِي ، فَسَبَقَهُمْ هَذَا الصَّدِيقُ إِلَى
هُنَاكَ ، وَدَخَلَ فِي تَجْوِيفِ الشَّجَرَةِ ، مُنْتَظِرًا مَا يَحْدُثُ ..



وَقَفَ الْقَاضِي أَمَامَ الشَّجَرَةِ ، وَحَوْلَهُ الشُّهُودُ ، ثُمَّ
خَاطَبَهَا قَائِلًا :

أَيُّهَا الشَّجَرَةُ .. هَلْ سَرَقَ ارْتُوبُ الْمَالَ الَّذِي كَانَ
مُخْبَأً تَحْتِكَ ؟

فَأَجَابَ صَوْتُ صَنَدِيقٍ تَعْلُوبٍ مِنْ دَاخِلِ الشَّجَرَةِ :
- نَعَمْ أَيُّهَا الْقَاضِي .. ارْتُوبُ هُوَ الَّذِي سَرَقَ الْمَالَ ، فِي
غَيْبَةِ شَرِيكِهِ تَعْلُوبٍ ..



فَتَعَجَّبَ الْقَاضِي ، وَتَعَجَّبَ الْحَاضِرُونَ مِنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ ،
الَّتِي تَتَكَلَّمُ ، وَصَاحَ تَعْلُوبٌ فِي انْتِصَارٍ :
- أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ : إِنَّهُ هُوَ سَارِقُ النُّقُودِ ! هَيَّا أَيُّهَا الْقَاضِي
الْعَادِلُ ، أَصْدِرْ حُكْمَكَ عَلَى اللَّصِّ ، وَمُرَّهُ بِأَنْ يَرُدَّ إِلَى أَمْوَالِي
الَّتِي نَهَبَهَا ..
فَقَالَ الْقَاضِي :

- لَقَدْ أَصْدَرْتُ حُكْمِي بِالْفِعْلِ ، بِأَنْ تُحْرِقَ هَذِهِ الشَّجَرَةَ ، فِي
الْحَالِ ، حَتَّى لَا تُحْدِثَ فِتْنَةً بَيْنَ النَّاسِ ..



وَفِي الْحَالِ سَارِعِ الْحَاضِرُونَ بِإِشْعَالِ النَّارِ فِي الشَّجَرَةِ ،
فَاسْتَعَاثَ صَدِيقُ تَعْلُوبِ الْمُخْتَبِيُّ بِدَاخِلِهَا ، فَأَخْرَجُوهُ ،
وَاعْتَرَفَ بِتَفْصِيلِ الْمُؤَامَرَةِ الَّتِي دَبَّرَهَا مَعَهُ تَعْلُوبٌ ..
وَهُنَا أَصْدَرَ الْقَاضِي حُكْمَهُ عَلَى تَعْلُوبِ بَرْدَ أَمْوَالِ أَرْنُوبِ
الْمَنْهَوْبَةِ إِلَيْهِ ، وَحَكَمَ أَيْضًا بِتَجْرِيسِ تَعْلُوبِ ، فَالْبَسُوهُ
مَلَابِسَ مُضْحِكَةً ، وَأَرْكَبُوهُ حِمَارًا بِالْمَقْلُوبِ ، وَطَافُوا بِهِ
فِي الشُّوَارِعِ جَزَاءَ خِيَانَتِهِ لِلْأَمَانَةِ .. (تَمَّتْ)

رقم الإيداع: ١٠٦٢٣

